



ΦΙΛΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Α΄ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

**Οργάνωση Σχολικής Μονάδας
Σχέδια Δράσης 2025-2026**

**Θεματικοί Άξονες
Ομάδες Δράσης**



**Ευδοκία Πατσιλινάκου
Διευθύντρια
Α΄ Αρσακείου Γυμνασίου**



Οργάνωση σχολικής μονάδας - Σχέδιο δράσης

Θεματικοί Άξονες - Ομάδες Δράσεων

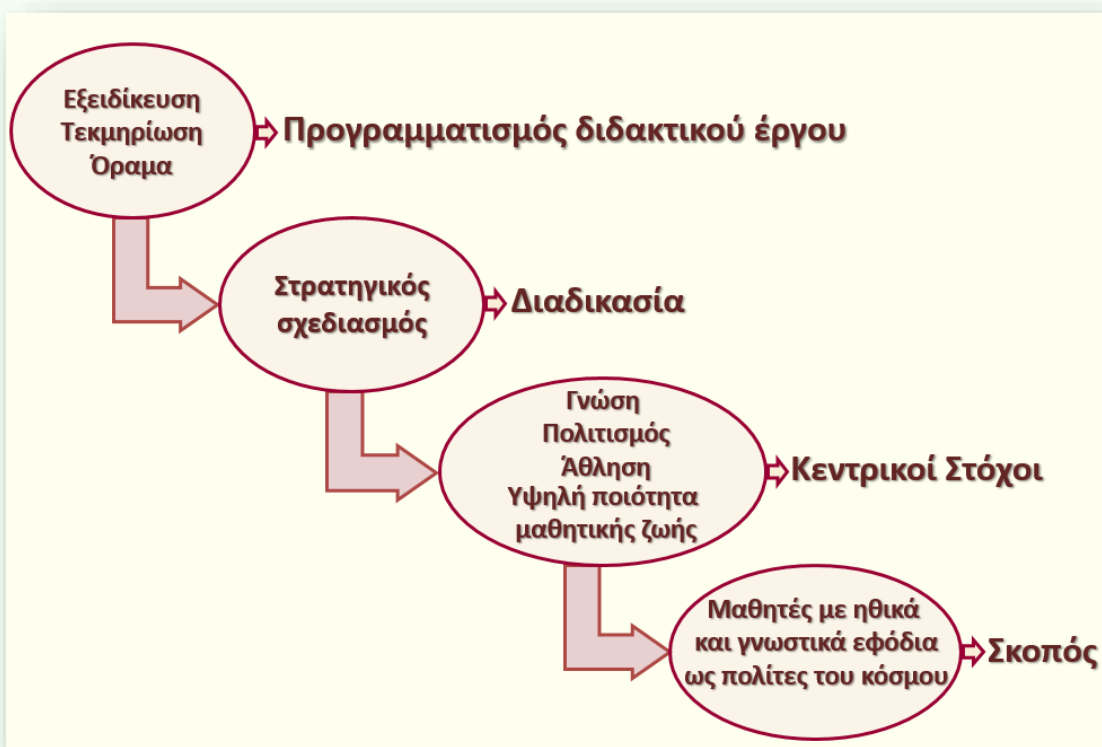
ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

	ΣΕΛΙΔΑ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ	7
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ	23
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ	30





Φιλεκπαιδευτική Εταιρεία
Α΄ Αρσάκειο Γυμνάσιο Ψυχικού





Φιλεκπαιδευτική Εταιρεία Α' Αρσάκειο Γυμνάσιο Ψυχικού

**Παιδαγωγική
και μαθησιακή
λειτουργία**



1

Διδασκαλία - Μάθηση - Αξιολόγηση

1

• Προγραμματισμός διδακτικού έργου

2

• Εφαρμογή καινοτόμων/εναλλακτικών διδακτικών πρακτικών

3

• Ενίσχυση ήπιων και ψηφιακών δεξιοτήτων

4

• Ενίσχυση της κριτικής σκέψης

5

• Ανάπτυξη γλωσσικού και επιστημονικού εγγραμματισμού

6

• Εφαρμογή εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης

7

• Ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για τα γνωστικά αντικείμενα

8

• Αναστοχασμός και ανατροφοδότηση για βελτίωση

9

• Συμπεράσματα





«...ένας από τους πιο ισχυρούς λόγους που
οδήγησε τον άνθρωπο προς την κατεύθυνση
της τέχνης και της επιστήμης ήταν
να ξεφύγουν από την καθημερινότητα...»
Albert Einstein



Δείτε,
θαυμάστε,
ενθουσιαστείτε!



Η διδακτική πράξη ως επικοινωνιακό εργαλείο

Διδακτικά
εργαλεία

Οργάνωση
διδακτικής
πράξης

Προγραμματισμός
Εργασιών

Ανάπτυξη
δεξιοτήτων



Δομή διδακτικού σεναρίου

Στόχοι

Θεματικές Ενότητες

Δείκτες Επιτυχίας



Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ, ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2025-2026
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ ΣΧΕΔΙΩΝ ΔΡΑΣΗΣ – ΟΜΑΔΕΣ ΣΧΕΔΙΩΝ ΔΡΑΣΗΣ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ Διδασκαλία – Μάθηση - Αξιολόγηση	
ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ	ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ
1^η Ομάδα: ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΣΕΝΑΡΙΑ... ΑΛΛΙΩΣ! (ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΠΟΥ ΑΝΑΔΕΙΚΝΥΟΥΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΕΜΠΝΕΟΥΝ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ – ΟΜΑΔΕΣ ΕΤΕΡΟΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ) • Συστηματικός σχεδιασμός διδακτικής πράξης – σύνθεση διδακτικής στρατηγικής – διδακτικά σενάρια που ανατρέπουν τη ρουτίνα και εμπνέουν. • Ενίσχυση ήπιων δεξιοτήτων (soft skills), ψηφιακών δεξιοτήτων και κριτικής σκέψης. • Ανάπτυξη γλωσσικού και επιστημονικού εγγραμματισμού. • Εφαρμογή εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης. • Ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για την υποστήριξη της διδασκαλίας των επιμέρους γνωστικών αντικειμένων. • Αναστοχασμός και ανατροφοδότηση για τη βελτίωση των πρακτικών διδασκαλίας, μάθησης και αξιολόγησης. • Η τάξη αποτελεί χώρο έμπνευσης: από τη στεγνή διδακτική ρουτίνα στο όραμα για μεγάλες αλλαγές με στόχο την κατάκτηση της γνώσης. • Η φαντασία πάει... σχολείο: η τέχνη του να μαθαίνεις διαφορετικά • Η αξία της Γλώσσας ως πολιτισμικό εργαλείο: Η Γλώσσα είναι το κλειδί, που επιτρέπει να ανοίξουν πολλές πόρτες σε ακαδημαϊκό και κοινωνικό επίπεδο. Όμως για να κατακτηθούν τα δομικά της συστατικά θα πρέπει να αντιμετωπίζεται με πνεύμα διασκεδαστικό κι ευχάριστο κι όχι με φόβο και αρνητισμό. • Μαθηματικά και Φυσικές Επιστήμες ως εργαλεία βελτίωσης της ποιότητας ζωής.	1. Ευδοκία Πατσιλινάκου (Σ) 2. Κωνσταντίνος Αραμπατζής 3. Ελένη Γαλιάνδρα 4. Ευαγγελία Δεμέστιχα 5. Ελισάβετ Καρατσιώλη 6. Σοφία Καλοκαιρινού 7. Αικατερίνη Κολεύρη 8. Ευαγγελία Λουτριανάκη 9. Αικατερίνη Ημέλλου 10. Μαρία Μαρίν 11. Πολυξένη Σιούτη 12. Μαρία Σκούρτη 13. Ευαγγελία Τρούλλου 14. Μαρία Χατζόγλου 15. Γενικά: όλος ο Σύλλογος  "Τα πειράματα είναι τα μοναδικά γνωστικά μέσα, τα οποία έχουμε στην διάθεση μας. Τα υπόλοιπα είναι ποίηση, φαντασία..." Max Planck



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Διδασκαλία – Μάθηση - Αξιολόγηση

2^η Ομάδα:

ΑΝΤΙΣΤΑΘΜΙΣΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΗΣ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ)

- Στήριξη μαθητών και μαθητριών που αντιμετωπίζουν μαθησιακές δυσκολίες ή ανήκουν σε ευάλωτες ομάδες. Αυτό υλοποιείται μέσω της καλλιέργειας ενός θετικού και υποστηρικτικού σχολικού περιβάλλοντος, που ενισχύει την ψυχική ανθεκτικότητα, την αυτοεκτίμηση και τη σχολική ένταξη. Η παρέμβαση επικεντρώνεται τόσο στην ψυχοσυναισθηματική υποστήριξη όσο και στην εκπαιδευτική ενδυνάμωση των μαθητών, με τη συνεργασία των οικογενειών με εκπαιδευτικούς και ειδικό επιστημονικό προσωπικό, που υπάρχει στο σχολείο μας.
- Ενίσχυση της ψυχικής υγείας και της συναισθηματικής ενδυνάμωσης των μαθητών με Ειδικές Μαθησιακές Ανάγκες.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτογνωσίας, αυτορρύθμισης και κοινωνικής αλληλεπίδρασης.
- Υποστήριξη της εκπαιδευτικής ένταξης και ενίσχυση της συμμετοχής των μαθητών στη σχολική ζωή.
- Καλλιέργεια θετικού κλίματος αποδοχής, ενσυναίσθησης και συνεργασίας στο σχολείο.
- Πρόληψη του στιγματισμού και της περιθωριοποίησης.
- Πρόληψη φαινομένων ρατσισμού και κοινωνικής απομόνωσης.

1. Αικατερίνη Κολεύρη

2. Κωνσταντίνος Αραμπατζής
3. Σοφία Καλοκαιρινού
4. Ελισάβετ Καρατσιώλη
5. Ευδοκία Πατσιλινάκου



3^η Ομάδα:

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΕΝΑ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΞΙΕΣ ΤΟΥ ΕΝΕΡΓΟΥ ΠΟΛΙΤΗ

- Σύνδεση της ιστορικής σκέψης με τη διαμόρφωση της πολιτεότητας, της δημοκρατικής συνείδησης και της ενεργούς συμμετοχής στα κοινά.
- Συγκριτική ανάλυση πηγών και ανάπτυξη κριτικής και αναστοχαστικής σκέψης για διάφορα κοινωνικά φαινόμενα.
- Λειτουργία της ιστορικής σκέψης ως εργαλείο ενσυναίσθησης και προβληματισμού.
- Διαθεματική προσέγγιση και αξιοποίηση ποικίλων παιδαγωγικών τεχνικών (δραματοποίηση, δημιουργική γραφή, συζητήσεις, μελέτη περίπτωσης, project, ερμηνεία πηγών κ. ά.).
- Καλλιέργεια της ικανότητας ερμηνείας ιστορικών γεγονότων με βάση πηγές και πολλαπλές οπτικές.
- Κατανόηση της σχέσης παρελθόντος-παρόντος-μέλλοντος.
- Προώθηση αξιών και πολιτεότητας (σύνδεση ιστορικών παραδειγμάτων με αξίες όπως είναι η δημοκρατία, τα ανθρώπινα δικαιώματα, η ειρήνη, η ενίσχυση της αίσθησης ευθύνης σε μια δημοκρατική κοινωνία και η καλλιέργεια ενσυναίσθησης μέσω της μελέτης εμπειριών ανθρώπων του παρελθόντος).
- Ενθάρρυνση της συμμετοχής σε ομαδικές δραστηριότητες με κοινωνικό και πολιτικό περιεχόμενο.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων παρουσίασης, επιχειρηματολογίας και διαλόγου.
- Καλλιέργεια πνεύματος συνεργασίας και σεβασμού στο σχολείο.
- Δημιουργία διαλόγου και γεφυρών μεταξύ ιστορίας και σύγχρονου προβληματισμού στη σχολική καθημερινότητα.

1. Μαρία Σκούρη (Σ)

2. Ελισάβετ Δεληγιαννάκη
3. Χρυσούλα Κλειδή
4. Ευαγγελία Λουτριάνακη
5. Αναστασία Μανιώτη
6. Μαρία Χατζόγλου



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Διδασκαλία – Μάθηση - Αξιολόγηση

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

4^η Ομάδα:

**ΓΕΩΠΑΙΔΕΙΑ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ – ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ: Η ΓΗ ΚΑΤΩ ΑΠΟ
ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΑΣ!**

- Καλλιέργεια γνώσης, παρατήρησης, οικολογικής συνείδησης και πολιτισμικής κατανόησης μέσα από μελέτη γεωλογικών σχηματισμών και της αλληλεπίδρασής τους με τον άνθρωπο και το περιβάλλον.
- Ανάπτυξη βασικών εννοιών της γεωλογίας.
- Κατανόηση του γεωλογικού υπόβαθρου και πώς αυτό επηρεάζει τη ζωή, την οικονομία και την πολιτισμική ανάπτυξη.
- Ερμηνεία γεωλογικών και πολιτιστικών δεδομένων μέσα από μελέτη πηγών, παρατήρηση και χαρτογράφηση.
- Εξοικείωση με τη σημασία των γεωπάρκων και των προστατευόμενων γεώτοπων στην Ελλάδα και τον κόσμο.
- Ανάπτυξη οικολογικής και περιβαλλοντικής ευαισθησίας.
- Κατανόηση της ανάγκης προστασίας της γεωποικιλότητας για τη βιωσιμότητα τού πλανήτη μας.
- Ευαισθητοποίηση σε περιβαλλοντικά προβλήματα που σχετίζονται με την ανθρώπινη παρέμβαση (π.χ. λατομεία, ρύπανση, τουριστική υποβάθμιση).
- Μελέτη της σχέσης μεταξύ γεωλογίας και πολιτισμού.
- Καλλιέργεια του σεβασμού για τη φυσική και πολιτισμική κληρονομιά.
- Ενίσχυση παρατηρητικότητας, συνεργασίας, αυτενέργειας και δημιουργικής σκέψης.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων ομαδικής εργασίας, επίλυσης προβλημάτων και σύνθεσης πληροφοριών.
- Δημιουργικές εκφράσεις μέσω καλλιτεχνικών, ψηφιακών και γραπτών εργασιών με επίκεντρο τη Γη και τον πολιτισμό.

1. Κωνσταντίνος Μιχόπουλος (Σ)

2. Ελισάβετ Δεληγιαννάκη

3. Αικατερίνη Ημέλλου

4. Σοφία Καλοκαιρινού

5. Αικατερίνη Κολεύρη

6. Μαρικίτα Μιχαλοπούλου

7. Ευδοκία Πατσιλινάκου

8. Μαρία Σκούρτη

9. Ευαγγελία Τρούλλου





ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Διδασκαλία – Μάθηση - Αξιολόγηση

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

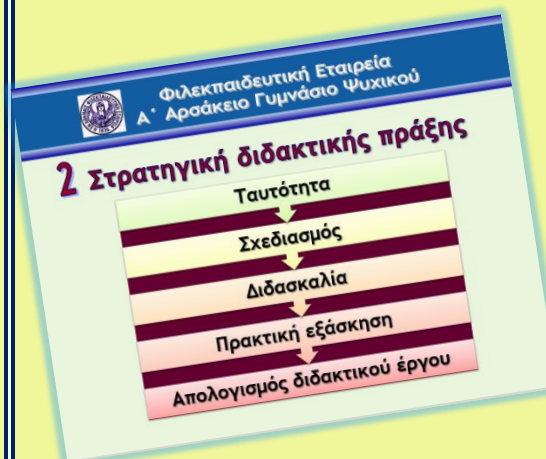
5^η Ομάδα:

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΑΝΘΙΖΟΥΝ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ: ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ

- Κατανόηση βασικών εννοιών των μαθηματικών μέσω βιωματικών και παιγνιωδών δραστηριοτήτων.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων μαθηματικής σκέψης, όπως είναι η ανάλυση, η σύνθεση, η αφαίρεση, η γενίκευση και η επαγωγική-παραγωγική λογική.
- Χρήση μαθηματικών μοντέλων για την επίλυση προβλημάτων.
- Αξιοποίηση της διαθεματικής προσέγγισης ώστε να γίνουν εμφανείς οι εφαρμογές των μαθηματικών σε άλλους τομείς (φυσικές επιστήμες, τέχνη, τεχνολογία, οικονομία).
- Ενίσχυση της αυτοπεποίθησης στη χρήση των μαθηματικών.
- Καλλιέργεια της επιμονής και της θετικής στάσης για την επίλυση σύνθετων προβλημάτων.
- Ενίσχυση της ομαδικής εργασίας, της συνεργασίας και του εποικοδομητικού διαλόγου γύρω από μαθηματικές ιδέες.
- Αναγνώριση της διαφορετικότητας στους τρόπους σκέψης και προαγωγή του σεβασμού στις διαφορετικές προσεγγίσεις.
- Ανάλυση και αξιολόγηση μαθηματικών δεδομένων και στρατηγικών.
- Χρήση μαθηματικών εννοιών με ευρηματικό και πρακτικό τρόπο.
- Λεκτική και οπτική παρουσίαση της μαθηματικής σκέψης (π.χ. πίνακες, διαγράμματα, παρουσιάσεις).
- Ομαδικές δραστηριότητες για επίλυση προβλημάτων και ανταλλαγή στρατηγικών.
- Εφαρμογές των μαθηματικών σε πολιτισμικά ή τοπικά πλαίσια (π.χ. μαθηματικά στη φύση, παραδοσιακά μοτίβα, αρχιτεκτονική).

1. Ελισάβετ Καρατσιώλη (Σ)

2. Κωνσταντίνος Αραμπατζής
3. Θεοδώρα Μάστορα
4. Ευδοκία Πατσιλινάκου





ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Διδασκαλία – Μάθηση - Αξιολόγηση

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

6^η Ομάδα:

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ

- Περιήγηση σε διαφορετικά είδη μουσείων.
- Κατανόηση της σημασίας των μουσείων στη διατήρηση και προβολή της πολιτιστικής και ιστορικής μνήμης.
- Παρατήρηση, ερμηνεία και κριτική σκέψη μέσα από την ανάλυση εκθεμάτων.
- Σύνδεση μουσειακών εμπειριών με τα γνωστικά αντικείμενα: Ιστορία, Τέχνη, Γλώσσα, Γεωγραφία, Φυσικές Επιστήμες.
- Ανάπτυξη αισθητικής καλλιέργειας και δημιουργικής έκφρασης μέσω δραστηριοτήτων εμπνευσμένων από μουσειακά εκθέματα.
- Ενίσχυση αυτενέργειας, φαντασίας και προσωπικής σύνδεσης των παιδιών με τα αντικείμενα του παρελθόντος.
- Σεβασμός και εκτίμηση της συλλογικής μνήμης, της τέχνης και της πολιτιστικής διαφορετικότητας.
- Ανάδειξη της αξίας της πολιτιστικής κληρονομιάς και της ανάγκης προστασίας της.
- Κοινωνική αλληλεπίδραση μέσα από ομαδικές εκπαιδευτικές επισκέψεις και συνεργατικές δραστηριότητες.
- Τα μουσεία ως χώροι ανοιχτής, διαδραστικής και ευχάριστης μάθησης.
- Ο ρόλος του επισκέπτη στο μουσείο με κανόνες συμπεριφοράς και σεβασμού.
- Μεταφορά γνώσεων από το μουσείο στη σχολική τάξη (μετά-γνωστική μάθηση).
- Εικονικές περιηγήσεις σε μουσεία του εξωτερικού για καλλιέργεια διεθνούς προοπτικής.
- Συνεργασία με τοπικούς πολιτιστικούς φορείς και με επιμελητές μουσείων.

1. Ελένη Τσοτσορού (Σ)

2. Μαριάννα Κεκάτου
3. Σοφία Κουμαριανού
4. Αγγελική Μιχαήλ
5. Μαρία Μιχαλοπούλου
6. Αλίκη Παπασταθοπούλου
7. Ευαγγελία Δεμέστιχα
8. Μαρία Χατζόγλου



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Διδασκαλία – Μάθηση - Αξιολόγηση

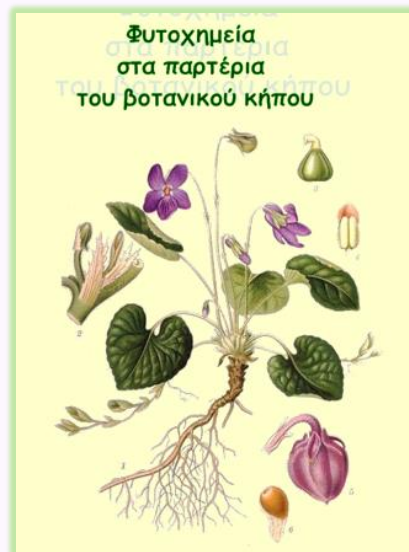
ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

7^η Ομάδα:

**ΦΥΤΟΧΗΜΕΙΑ ΣΤΑ ΠΑΡΤΕΡΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΚΗΠΟΥ –
ΥΔΡΟΠΟΝΙΑ ΣΤΟ ΘΕΡΜΟΚΗΠΙΟ**

- Βιωματική σύνδεση με τη χημεία των φυτών (σχολικός κήπος και θερμοκήπιο).
- Καλλιέργειες δεξιοτήτων 21ου αιώνα.
- Βασικές έννοιες της φυτοχημείας, όπως: φωτοσύνθεση, θρεπτικά συστατικά των φυτών, ρόλος ιχνοστοιχείων, φυτοθρεπτικές ουσίες.
- Η υδροπονία ως εναλλακτική μέθοδος καλλιέργειας χωρίς έδαφος.
- Παρατήρηση, πειραματισμός και καταγραφή δεδομένων σε πραγματικές συνθήκες.
- Περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση και κατανόηση της σχέσης μεταξύ γεωργίας, οικοσυστημάτων και αειφορίας.
- Οικολογική υπευθυνότητα, φροντίδα φυτών και βιώσιμες πρακτικές καλλιέργειας.
- Διερεύνηση για τη συμβολή της υδροπονίας στη μείωση κατανάλωσης νερού και εδάφους, ειδικά σε αστικά περιβάλλοντα.
- Εφαρμογή διεπιστημονικής σκέψης (χημεία – βιολογία – γεωγραφία – τεχνολογία) στην πράξη.
- Κατασκευή αυτοσχέδιων υδροπονικών συστημάτων.
- Αυτοεκτίμηση και αυτάρκεια των παιδιών μέσω της εμπειρίας «καλλιεργώ και φροντίζω».
- Μετατροπή του σχολικού χώρου σε ζωντανό εργαστήριο μάθησης.
- Στάση σεβασμού προς τη φύση, τη συνεργασία και την υπευθυνότητα.
- Κατανόηση της διατροφικής αξίας των φυτών που καλλιεργούνται.
- Ανάπτυξη ψηφιακών δεξιοτήτων με καταγραφή δεδομένων, φωτογράφιση, δημιουργία παρουσιάσεων ή βίντεο.
- Μελέτη και κατασκευή συστημάτων άρδευσης, αισθητήρων θερμοκρασίας, φωτισμού κ.λπ.



1. Ευδοκία Πατσιλινάκου (Σ)
2. Ελένη Γαλιάνδρα
3. Σοφία Καλοκαιρινού
4. Μαριάννα Κεκάτου
5. Σοφία Κουμαριανού
6. Ελένη Τσοτσορού
7. Κωνσταντίνος Μιχόπουλος
8. Άρτεμις Σούσου



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Διδασκαλία – Μάθηση - Αξιολόγηση

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

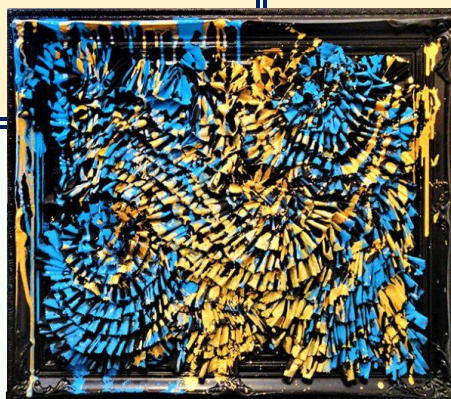
8^η Ομάδα:

ΝΕΡΟ ΚΙ ΑΛΑΤΙ: ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΒΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

- Ανάδειξη της καθοριστικής σημασίας τους για την επιβίωση και την καθημερινή ζωή και για τη διαμόρφωση πολιτισμών, οικονομιών, θρησκειών, τοπικών ταυτοτήτων και παραδόσεων.
- Η θεμελιώδης σημασία τους για τη ζωή στον πλανήτη.
- Σχέση των φυσικών πόρων με τη βιωσιμότητα και τη διαχείριση του περιβάλλοντος.
- Οικολογική διαχείριση του νερού.
- Φυσικές διαδικασίες παραγωγής αλατιού (π.χ. αλυκές).
- Πώς καθόρισαν ιστορικές εξελίξεις, εμπόριο, μεταναστεύσεις, πολέμους και θρησκευτικά σύμβολα.
- Λαϊκή παράδοση, μυθολογία, λογοτεχνία και έθιμα.
- Ο ρόλος τους στη συγκρότηση τοπικών ταυτοτήτων, αλλά και στη διαμόρφωση πολιτισμικών μονοπατιών (π.χ. αλυκές, πηγές, λιμάνια, πηγάδια, ιαματικά νερά).
- Φυσικοχημικές ιδιότητες - χρήση τους στην καθημερινή ζωή.
- Απλά πειράματα, μετρήσεις, επισκέψεις σε πηγές, αλυκές, δεξαμενές.
- Ψηφιακά εργαλεία για την αναζήτηση, καταγραφή και παρουσίαση πληροφοριών (π.χ. χάρτες νερών, ντοκιμαντέρ, infographics).
- Η έννοια της κοινής ευθύνης για τη διατήρηση φυσικών πόρων.
- Μελέτη διαφορετικών πολιτισμών και η σχέση τους με το νερό και το αλάτι.

1. Ελένη Τσοτσορού (Σ)

2. Ελεάννα Βασιλείου
3. Ευαγγελία Δεμέστιχα
4. Αικατερίνη Ημέλλου
5. Μαρία Μιχαλοπούλου
6. Αλίκη Παπασταθοπούλου
7. Ευδοκία Πατσιλινάκου



«Τα κύματα μέσα μου»
Έργο Ελένης Βλάχου - Τσοτσορού





ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α΄ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Σχολική διαρροή - φοίτηση

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

9^η Ομάδα:

ΑΝΕΒΑΙΝΩ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΩ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ (ομαλή μετάβαση από το Δημοτικό στο Γυμνάσιο)

Για την ομαλή μετάβαση απαιτούνται τα εξής:

- Εξοικείωση με τη λειτουργία και τη δομή του Γυμνασίου, τον τρόπο οργάνωσης της σχολικής ζωής, ώστε να μειωθεί το άγχος της προσαρμογής.
- Στρατηγικές οργάνωσης χρόνου και μελέτης, προσαρμοσμένες στο νέο εκπαιδευτικό περιβάλλον.
- Αυτογνωσία, αυτοεκτίμηση και αυτοπεποίθηση των μαθητών.
- Διαχείριση συναισθημάτων, όπως άγχος, ανασφάλεια ή ενθουσιασμός.
- Ασφάλεια και αποδοχή νέου σχολικού περιβάλλοντος.
- Δεξιότητες επικοινωνίας, συνεργασίας και ενσυναίσθησης μέσα από ομαδικές δραστηριότητες.
- Ένταξη των μαθητών σε νέες ομάδες και η δημιουργία θετικού κλίματος στη σχολική κοινότητα.
- Αλληλοϋποστήριξη μεταξύ συμμαθητών - οικοδόμηση σχέσεων εμπιστοσύνης με εκπαιδευτικούς.
- Δεξιότητες προσαρμοστικότητας, επίλυσης προβλημάτων και λήψης αποφάσεων.
- Προσωπική υπευθυνότητα και ικανότητα ανάληψης πρωτοβουλιών.
- Θετική στάση απέναντι στη μάθηση, ως μια πορεία προσωπικής ανακάλυψης και εξέλιξης.
- Σχέση μεταξύ των εκπαιδευτικών και των μαθητών μέσα από δημιουργικές και βιωματικές δράσεις.
- Γέφυρες επικοινωνίας μεταξύ Δημοτικού και Γυμνασίου (π.χ. επισκέψεις, κοινές δραστηριότητες).
- Συμμετοχή των γονέων/κηδεμόνων, ώστε να υποστηρίξουν ενεργά τη μετάβαση των παιδιών τους.

1. Παντελής Κατηνιώτης (Σ)
2. Ευαγγελία Δεμέστιχα
3. Ελισάβετ Καρατσιώλη
4. Αλίκη Παπασταθοπούλου
5. Άρτεμις Σούσου





ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

10^η Ομάδα:

«ΒΙΑ – ΣΥΜΜΟΡΙΑ – ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΣ: ΠΡΟΛΗΨΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΜΕ ΣΤΟΧΟ ΤΗΝ ΨΥΧΙΚΗ ΥΓΕΙΑ»

Για την αντιμετώπιση βίας, σχολικού εκφοβισμού και παραβατικών συμπεριφορών ο κεντρικός άξονας είναι η διασφάλιση της ψυχικής υγείας και της ομαλής κοινωνικής ανάπτυξης των παιδιών, με στόχους (επιγραμματικά):

- Θετικές συμπεριφορές και υποστηρικτικό σχολικό περιβάλλον.
- Δεξιότητες αυτορρύθμισης.
- Αυτοεκτίμηση και ψυχική ανθεκτικότητα απέναντι σε πιέσεις και επιρροές.
- Μείωση του αισθήματος απομόνωσης και φόβου που συνδέεται με τον εκφοβισμό ή τη βίωση επιθετικών συμπεριφορών.
- Ενσυναίσθηση, αποδοχή της διαφορετικότητας και σεβασμός.
- Κατανόηση και αναγνώριση των εννοιών βία, εκφοβισμός, παραβατική συμπεριφορά (λεκτική, σωματική, ηλεκτρονική βία κ.ά.).
- Τρόποι πρόληψης, παρέμβασης και προστασίας.
- Διαχείριση θυμού, συγκρούσεων και επίλυση διαφορών.
- Ομαδικότητα, συνεργασία και θετική αλληλεπίδραση μεταξύ των παιδιών.
- Κλίμα ασφάλειας, εμπιστοσύνης και αλληλεγγύης μέσα στο σχολείο.
- Συμμετοχή των μαθητών σε δράσεις πρόληψης, ώστε να νιώθουν ενεργοί και υπεύθυνοι πολίτες.
- Ψυχική υγεία των μαθητών μέσα από υποστηρικτικές πρακτικές και δίκτυα εντός και εκτός σχολείου.
- Μείωση παραγόντων κινδύνου απομόνωσης, θυματοποίησης ή παραβατικότητας.
- Κώδικας θετικής συμπεριφοράς, συνδιαμορφωμένος από τους μαθητές.

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

1. Ελισάβετ Καρατσιώλη (Σ)
2. Κωνσταντίνος Αραμπατζής
3. Ελεάννα Βασιλείου
4. Αναστασία Καραγιάννη
5. Θεοδώρα Μάστορα
6. Άρτεμις Σούσου
7. Μαρία Χατζόγλου

ΟΧΙ ΦΟΒΟΣ
ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ	ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ
11^η Ομάδα: ΘΕΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ: Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ • Βασικές έννοιες της Θετικής Ψυχολογίας (π.χ. ευγνωμοσύνη, ενσυναίσθηση, νόημα, ροή, αρετές). • Η ευτυχία είναι στάση ζωής και σύνολο δεξιοτήτων που καλλιεργούνται. • Διάκριση μεταξύ προσωρινής και βαθύτερης ευημερίας (well-being). • Ανάπτυξη θετικών συναισθημάτων (χαρά, ευγνωμοσύνη, ελπίδα, ενδιαφέρον). • Ανάπτυξη αισιοδοξίας και θετικής στάσης απέναντι στις δυσκολίες. • Καλλιέργεια και αξιοποίηση δεξιοτήτων όπως δημιουργικότητα, επιμονή, καλοσύνη, χιούμορ, ενσυνειδητότητα (mindfulness) και εσωτερική εστίαση. • Η προσωπική ευτυχία συνδυάζεται με την προσφορά, τις αξίες και τον πολιτισμό. • Κλίμα θετικής επικοινωνίας και συνεργασίας στην τάξη. • Ενίσχυση ενσυναίσθησης και σεβασμού. • Ενίσχυση της ψυχικής υγείας όλης της ομάδας. • Ανάπτυξη δεξιοτήτων ζωής για την αντιμετώπιση του άγχους και της απογοήτευσης. • Η σχέση της ευτυχίας με το κοινό καλό και την κοινωνική σύνδεση.	1. Μαρία Μαρίν (Σ) 2. Άννα-Ελένη Βασιλείου 3. Μαριάννα Κεκάτου 4. Σοφία Κουμαριανού 5. Μαρίκιτα Μιχαλοπούλου 6. Ευαγγελία Τρούλλου 7. Ευδοκία Πατσιλινάκου 



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

12^η Ομάδα:

«ΠΟΥ ΣΤΕΚΟΝΤΑΙ ΟΙ ΝΕΡΑΪΔΕΣ»; - ΜΕΙΩΣΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΠΟΜΟΝΩΣΗΣ ΜΑΘΗΤΩΝ – ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑΣ

- Ενίσχυση αυτοπεποίθησης και αυτοεκτίμησης των παιδιών που βιώνουν αίσθημα απομόνωσης ή αδυναμία κοινωνικής ένταξης.
- Έκφραση συναισθημάτων με θετικούς και υγιείς τρόπους.
- Δεξιότητες ενσυναίσθησης, εσωτερικής σταθερότητας και ψυχικής ανθεκτικότητας.
- Πνεύμα ένταξης και αποδοχής μέσα στην τάξη και γενικά στο σχολικό περιβάλλον.
- Απόρριψη διαχωριστικών ή στιγματιστικών συμπεριφορών.
- Θετικές σχέσεις μεταξύ μαθητών, με σεβασμό στη διαφορετικότητα και τις μοναδικές ποιότητες του καθενός.
- Δημιουργική έκφραση (γραφή, τέχνη, θέατρο, αφήγηση) ως μέσο προσωπικής ενδυνάμωσης και επικοινωνίας.
- Προσωπική φωνή και ιστορία των παιδιών που νιώθουν περιθωριοποιημένα.
- Ενίσχυση φαντασίας ρόλων ως εργαλείων ψυχικής απελευθέρωσης και ενδυνάμωσης.
- Ασφαλές, υποστηρικτικό και μη επικριτικό μαθησιακό περιβάλλον.
- Απόκτηση δεξιοτήτων ζωής: διαχείριση συναισθημάτων, επίλυση συγκρούσεων, διεκδικητική επικοινωνία.
- Σεβασμός των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, της διαφορετικότητας και της συμπερίληψης.
- Συνεργασία μεταξύ εκπαιδευτικών, μαθητών και γονέων, για την υποστήριξη παιδιών που έχουν ανάγκη.
- Δημιουργία «χώρων ασφάλειας» (όχι μόνο φυσικών, αλλά και ψυχολογικών).
- Προαγωγή της κουλτούρας της φροντίδας και του «ανήκειν» για όλους τους μαθητές.

1. Αναστασία Μανιώτη (Σ)

2. Άννα-Ελένη Βασιλείου
3. Ελένη Βλάχου - Τσοτσορού
4. Ελισάβετ Δεληγιαννάκη
5. Αικατερίνη Ημέλλου
6. Σοφία Καλοκαιρινού
7. Σοφία Κουμαριανού
8. Ελισάβετ Καρατσιώλη
9. Μαρία Μιχαλοπούλου
10. Μαρία Χατζόγλου





ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Σχέσεις σχολείου και οικογένειας

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

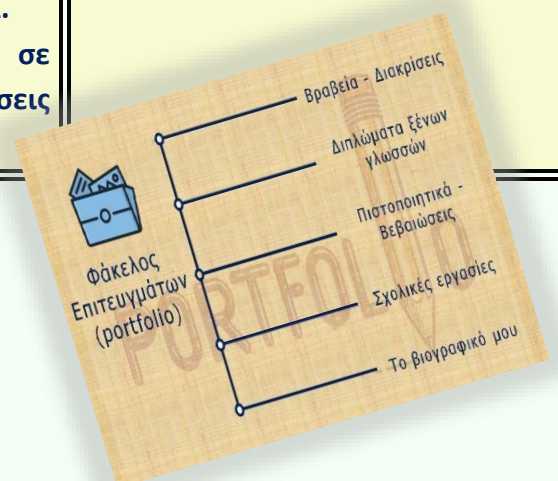
13^η Ομάδα:

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΞΙΩΝ, ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
(ΗΜΕΡΕΣ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑΣ, PORFOLIO ΜΑΘΗΤΩΝ,
ΔΙΑΥΛΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΜΕ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ)

- Ολιστική ενδυνάμωση, ενισχύοντας την προσωπική ταυτότητα, τις αξίες, τις δεξιότητες ζωής και τη σύνδεση των παιδιών με την κοινωνία και τον κόσμο της εργασίας.
- Δημιουργία προσωπικού portfolio ως εργαλείο αυτοπαρουσίασης και εξέλιξης και επαφή με φορείς και επαγγελματίες με σκοπό την αυτογνωσία, τη στόχευση και την ενεργή συμμετοχή στον πολιτισμό και την κοινότητα και να ανακαλύψουν τα ενδιαφέροντα, τις κλίσεις, τις αξίες και τις ικανότητές τους.
- Ο σχεδιασμός της σταδιοδρομίας ως διαδρομή ζωής, και όχι μόνο επαγγελματικής αποκατάστασης.
- Δεξιότητες αυτοαξιολόγησης και προσωπικής στοχοθέτησης.
- Οριζόντιες δεξιότητες (soft skills): συνεργασία, επίλυση προβλημάτων, επικοινωνία, υπευθυνότητα, δημιουργικότητα.
- Συνδυαστική ανάπτυξη γνώσεων, στάσεων και πρακτικών δεξιοτήτων μέσα από βιωματικές δραστηριότητες.
- Σχέση των μαθητών με την ευρύτερη κοινωνία, μέσω αλληλεπίδρασης με επαγγελματίες, φορείς, ΜΚΟ και οργανισμούς.
- Προαγωγή αξιών όπως ο σεβασμός, η διαφορετικότητα, η συνεργασία, η κοινωνική προσφορά και η δημοκρατία.
- Ανάπτυξη ενεργούς πολιτεότητας, με ευαισθησία σε κοινωνικά ζητήματα και διάθεση συμμετοχής σε δράσεις του κοινού καλού.

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

1. Παντελής Κατηνιώτης (Σ)
2. Ελισάβετ Δεληγιαννάκη
3. Κωνσταντίνος Μιχόπουλος
4. Ελένη Βλάχου-Τσοτσόρου





ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Σχέσεις σχολείου και οικογένειας

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

14^η Ομάδα:

WWW: World Wide Web: ΑΝΑΠΤΥΞΗ – ΟΡΟΙ ΑΣΦΑΛΟΥΣ ΠΛΟΗΓΗΣΗΣ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

- Ενίσχυση της ψηφιακή εγγραμματοσύνης, της ασφαλούς χρήσης του διαδικτύου, καθώς και της δημιουργικής ενασχόλησης με τον προγραμματισμό.
- Εξοικείωση με το διαδίκτυο και τον παγκόσμιο ιστό (World Wide Web).
- Αναγνώριση της δομής μιας ιστοσελίδας και τα βασικά της στοιχεία.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων ασφαλούς πλοήγησης και ηθικής διαδικτυακής συμπεριφοράς(κίνδυνοι, ψεύτικα προφίλ, παραπληροφόρηση, ιοί, προστασία προσωπικών δεδομένων κ.λπ.).
- Εισαγωγή στον προγραμματισμό και την ψηφιακή δημιουργία.
- Ενημέρωση για πιστοποιήσεις και προγράμματα ψηφιακών δεξιοτήτων.
- Ενίσχυση της συνεργασίας και της δημιουργικότητας μέσω ομαδικών δραστηριοτήτων.
- Ανάπτυξη συνεργατικού πνεύματος και δεξιοτήτων επικοινωνίας.

1. Αγγελική Μιχαήλ (Σ)

2. Χρύσα Βαβέτση

3. Ελισάβετ Καρατσιώλη

4. Αναστασία Μανιώτη

5. Πολυξένη Σιούτη

6. Μαρία Χατζόγλου



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

15^η Ομάδα:

**«ΝΟΥΣ ΥΓΙΗΣ ΕΝ ΣΩΜΑΤΙ ΥΓΙΕΙ» - ΠΡΟΑΓΟΝΤΑΣ ΤΗΝ
ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ ΝΟΥ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΟΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ**

- Προαγωγή της ολιστικής ανάπτυξης του μαθητή – τόσο σε πνευματικό όσο και σε σωματικό επίπεδο (ψυχική και σωματική υγεία - άθληση και υγιεινή διατροφή - συναισθηματική ενδυνάμωση και αυτογνωσία πνευματική καλλιέργεια και ισορροπημένο τρόπο ζωής.
- Καλλιέργεια της συνείδησης για τη σημασία της σωματικής άσκησης για την σωματική και ψυχική υγεία.
- Υγιεινή Διατροφή και Ορθές Συνήθειες Ζωής - Βασικοί κανόνες της ισορροπημένης διατροφής - Συνέπειες της κακής διατροφής (παχυσαρκία, κόπωση, προβλήματα υγείας).
- Ανάπτυξη της αυτοεκτίμησης και της ψυχικής ανθεκτικότητας – ενίσχυση της ικανότητας διαχείρισης του άγχους - καλλιέργεια θετικής στάσης ζωής - ενσυναίσθηση.
- Ενίσχυση της πνευματικής και πολιτιστικής καλλιέργειας - Προσέγγιση της υγείας μέσα από τη λογοτεχνία, τη φιλοσοφία, την ποίηση, και την τέχνη.
- Ανάπτυξη συνεργατικότητας και δεξιοτήτων.
- Ενημέρωση για κοινωνικά θέματα που σχετίζονται με την καθιστική ζωή, τις εξαρτήσεις, τη χρήση οθονών και τις επιπτώσεις στην υγεία.

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

1. Άρτεμις Σούσου (Σ)
2. Ελένη Βλάχου-Τσοτσορού,
3. Ευαγγελία Δεμέστιχα
4. Αναστασία Καραγιάννη
5. Αλίκη Παπασταθοπούλου
6. Ευδοκία Πατσιλινάκου
7. Μαρία Μιχαλοπούλου



Το στέκι του μαθητικού δεκατιανού



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

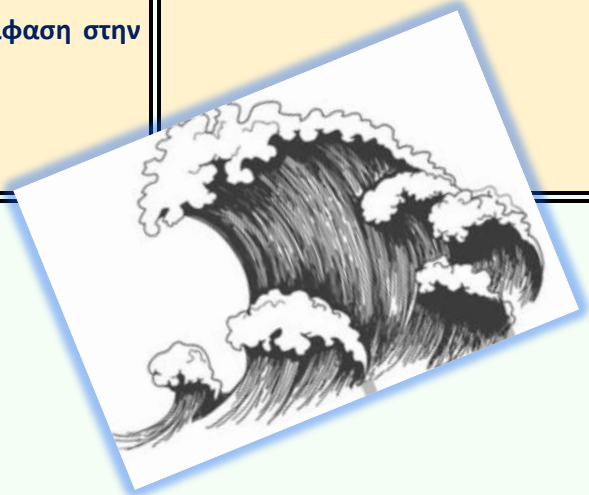
ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

16^η Ομάδα:

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΠΑΤΩΜΑ: Ο ΘΥΜΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΘΥΜΟΜΕΤΡΟ

- Αναγνώριση, έκφραση και διαχείριση του θυμού μέσω δραστηριοτήτων που εμπλέκουν το σώμα, τον χώρο, την κίνηση και τη συνεργασία.
- Εξοικείωση με το «Θυμόμετρο» ως εργαλείο αυτοπαρατήρησης.
- Καλλιέργεια δεξιοτήτων αυτορρύθμισης και εναλλακτικών τρόπων έκφρασης.
- Ενίσχυση της ενσυναίσθησης και της συναισθηματικής νοημοσύνης – σεβασμός στους άλλους.
- Ανάπτυξη υγιών τρόπων επίλυσης συγκρούσεων - συμμετοχή σε παιχνίδια ρόλων και βιωματικές καταστάσεις που εμπλέκουν συγκρούσεις και επίλυση διαφορών.
- Εξάσκηση στην ενεργητική ακρόαση και στον διάλογο.
- Σύνδεση σώματος – χώρου – συναισθήματος μέσω βιωματικών δράσεων.
- Ενίσχυση της ομαδικότητας και της συνεργασίας.
- Δημιουργία ένα ασφαλούς περιβάλλοντος εμπιστοσύνης και αποδοχής.
- Καλλιέργεια της συνεργασίας μέσα από κοινές δραστηριότητες, παιχνίδια ρόλων και ανταλλαγή εμπειριών.
- Βιωματική μάθηση, συναισθηματική αγωγή και τη σωματοκεντρική προσέγγιση.
- Σύνδεση νου-σώματος-συναισθήματος, και έμφαση στην έκφραση αντί στην καταπίεση του θυμού.

1. **Ελένη-Άννα Βασιλείου (Σ)**
2. Αικατερίνη Ημέλλου
3. Ελισάβετ Δεληγιαννάκη
4. Σοφία Κουμαριανού
5. Αλίκη Παπασταθοπούλου
6. Μαριάννα Κεκάτου
7. Αικατερίνη Κολεύρη





ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Ηγεσία, οργάνωση και διοίκηση σχολικής μονάδας

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

17^η Ομάδα:

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ – ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ, ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, PORTFOLIO ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

- Αναβάθμιση της σχολικής μονάδας, μέσα από σύγχρονες πρακτικές διοίκησης.
- Ανάπτυξη σαφών και λειτουργικών διαδικασιών για τη διοικητική και παιδαγωγική οργάνωση.
- Καλλιέργεια συνεργατικού κλίματος μεταξύ της διεύθυνσης και του συλλόγου διδασκόντων.
- Κατανομή ρόλων.
- Συστηματική καταγραφή στοιχείων από την καθημερινή λειτουργία της μονάδας (ποιοτική και ποσοτική αξιολόγηση).
- Αναστοχασμός για τα ισχυρά και αδύνατα σημεία της σχολικής μονάδας, με σκοπό τον σχεδιασμό στοχευμένων παρεμβάσεων.
- Σχεδιασμός και εφαρμογή δράσεων συνεχούς βελτίωσης και παιδαγωγικής ανάπτυξης.
- Ενίσχυση της επαγγελματικής μάθησης μέσω επιμορφώσεων, σεμιναρίων και εκπαιδευτικών δράσεων.
- Διάχυση καλών πρακτικών και ενίσχυση της κουλτούρας συνεργασίας και καινοτομίας.
- Καλλιέργεια επαγγελματικής ταυτότητας και αυτογνωσίας μέσω portfolio εκπαιδευτικών.
- Ανάπτυξη ατομικού και συλλογικού portfolio.
- Ενίσχυση της επαγγελματικής αυτονομίας και της δια βίου μάθησης μέσω τεκμηριωμένης αναστοχαστικής πρακτικής.
- Ενίσχυση της εσωτερικής συνοχής και του κοινού οράματος για το σχολείο.
- Συμμετοχή όλων των μελών της σχολικής κοινότητας στη διαδικασία βελτίωσης.
- Ανάδειξη της σχολικής μονάδας ως δυναμικού και εξελισσόμενου οργανισμού μάθησης.

1. Ευδοκία Πατσιλινάκου (Σ)
2. Παντελής Κατηνιώτης
3. Ευαγγελία Δεμέστιχα





ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ Ηγεσία, οργάνωση και διοίκηση σχολικής μονάδας	
ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ	ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ
18^η Ομάδα: ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ • Βελτίωση του καθημερινού κλίματος και της λειτουργίας της σχολικής μονάδας. • Ενίσχυση της συνεργασίας, της συμμετοχής των μαθητών και της παιδαγωγικής κουλτούρας. • Καλλιέργεια θετικού σχολικού κλίματος • Δημιουργία περιβάλλοντος αλληλοσεβασμού, εμπιστοσύνης και συνεργασίας μεταξύ μαθητών και εκπαιδευτικών. • Ανάπτυξη πνεύματος ενότητας και αποδοχής της διαφορετικότητας μέσα στη σχολική κοινότητα. • Ενίσχυση της ενεργητικής συμμετοχής των μαθητών στη σχολική ζωή (σχολικά συμβούλια, δράσεις εθελοντισμού κ.λπ. • Καλλιέργεια υπευθυνότητας και δημοκρατικής συμπεριφοράς μέσα από τη συμμετοχή στη λήψη αποφάσεων για θέματα σχολικής καθημερινότητας. • Οργάνωση και ενίσχυση κοινών δράσεων και πρωτοβουλιών. • Προώθηση της συνεργασίας μεταξύ εκπαιδευτικών, μαθητών και γονέων. • Επικοινωνία και συνεργασία με τον σύλλογο γονέων και κηδεμόνων. • Καλλιέργεια της ταυτότητας της σχολικής μονάδας ως χώρου μάθησης, συνύπαρξης και δημιουργίας. • Ανάδειξη καλών πρακτικών, μαθητικών πρωτοβουλιών και συλλογικών προσπαθειών. • Ανάπτυξη μηχανισμών οργάνωσης και παρακολούθησης της σχολικής ζωής. • Δημιουργία πλαισίου καταγραφής, σχεδιασμού και αποτίμησης των δράσεων της σχολικής ζωής. • Εφαρμογή εργαλείων για την αποτίμηση των δράσεων.	1. Ευδοκία Πατσιλινάκου (Σ) 2. Κωνσταντίνος Αραμπατζής 3. Ελισάβετ Καρατσιώλη 



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ	
ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ	ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ
19^η Ομάδα: ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ - Βελτίωση της λειτουργικότητας, της παιδαγωγικής χρήσης και της αισθητικής των χώρων του σχολείου, με σκοπό την ενίσχυση της μαθησιακής εμπειρίας, της συνεργασίας και της προστασίας της υλικοτεχνικής υποδομής. - Χρήση εσωτερικών και εξωτερικών χώρων (αίθουσες, αυλή, βιβλιοθήκη, εργαστήρια, διάδρομοι) για δημιουργικές, εκπαιδευτικές και πολιτιστικές δραστηριότητες. - Μετατροπή χώρων σε φιλικά και λειτουργικά περιβάλλοντα μάθησης και συνεργασίας. - Ενίσχυση της ευθύνης και του σεβασμού απέναντι στους σχολικούς πόρους - Καλλιέργεια κουλτούρας φροντίδας και προστασίας του εξοπλισμού και των κοινόχρηστων χώρων. - Εμπλοκή των μαθητών σε δράσεις συντήρησης, διακόσμησης και καθαριότητας (π.χ. ομάδες περιβάλλοντος ή αισθητικής παρέμβασης). - Ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ εκπαιδευτικών και μαθητών για την οργάνωση και χρήση εξοπλισμού (π.χ. εργαστήρια, προβολικά μέσα, βιβλιοθήκη). - Διαμόρφωση δημιουργικών χώρων μάθησης και έκφρασης. - Αξιοποίηση τοίχων και διαδρόμων για εκθέσεις μαθητικών έργων ή ενημερωτικό υλικό. - Ανάπτυξη μηχανισμών καταγραφής και βελτίωσης της υλικοτεχνικής υποδομής. - Δημιουργία καταλόγου εξοπλισμού ανά αίθουσα/χώρο και εντοπισμός ελλείψεων ή φθορών. - Βελτιώσεις, ανανέωση ή αξιοποίηση ανενεργού εξοπλισμού.	1. Ελένη Τσοτσορού (Σ) 2. Αγγελική Μιχαήλ 3. Κωνσταντίνος Αραμπατζής 4. Κωνσταντίνος Μιχόπουλος 



ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α΄ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
Σχολείο και κοινότητα

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

20^η Ομάδα:

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΚΑΤΑΘΕΤΗΡΙΟΥ –
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ ΔΕΛΤΙΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ – ΜΙΚΡΟΙ
ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ

- Βελτίωση του ηλεκτρονικού σχολικού καταθετηρίου (Αρχείο Δράσεων & Υλικού).
- Ανάδειξη της σχολικής ζωής μέσα από τη διαφύλαξη της «ιστορίας» του σχολείου.
- Έκδοση δελτίων ή ενημερωτικών φύλλων που παρουσιάζουν τις δράσεις, εκδηλώσεις και επιτυχίες της σχολικής κοινότητας.
- Εμπλοκή των μαθητών ως «Μικροί Δημοσιογράφοι».
- Καλλιέργεια δεξιοτήτων δημοσιογραφικού λόγου, συνέντευξης, ελεύθερης έκφρασης και δημιουργικής γραφής.
- Ανάπτυξη ικανότητας έρευνας, τεκμηρίωσης και τεχνολογικής επεξεργασίας υλικού (κειμένου, εικόνας, βίντεο).
- Ενίσχυση της αυτενέργειας, της πρωτοβουλίας και της συνεργασίας μέσα από τη λειτουργία «συντακτικών ομάδων».
- Ενίσχυση της ψηφιακής επικοινωνίας και της εξωστρέφειας του σχολείου.
- Ανάπτυξη υπευθυνότητας στην ψηφιακή συμπεριφορά και στην ορθή διαχείριση προσωπικών δεδομένων.
- Ενδυνάμωση της σχέσης μεταξύ μαθητών, εκπαιδευτικών και γονέων μέσω της επικοινωνίας και της ανάδειξης δράσεων.
- Καλλιέργεια του αισθήματος του «ανήκειν» και της υπερηφάνειας για τη σχολική μονάδα.
- Εκπαίδευση των μαθητών σε βασικές αρχές δημοσιογραφικής δεοντολογίας και αξιολόγησης πηγών.
- Αντιμετώπιση φαινομένων παραπληροφόρησης και ενίσχυση της ορθής χρήσης της γλώσσας και των πληροφοριών.



1. Πολυξένη Σιούτη (Σ)
2. Ελένη Γαλιάνδρα
3. Ευδοκία Πατσλινάκου
4. Αναστασία Μανιώτη





ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α΄ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
Σχολείο και κοινότητα

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

21^η Ομάδα:

ΧΑΡΙΝ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑΣ

- Ανάδειξη της αξίας του παιχνιδιού ως μέσον μάθησης και κοινωνικοποίησης.
- Ενίσχυση της ομαδικότητας και της ενσυναίσθησης μεταξύ των μαθητών.
- Καλλιέργεια γνωστικών, κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων μέσω παιγνιωδών δραστηριοτήτων
- Ανάπτυξη της δημιουργικής σκέψης, της φαντασίας και της επίλυσης προβλημάτων.
- Βελτίωση της αυτορρύθμισης, της διαχείρισης συναισθημάτων και του σεβασμού στους κανόνες.
- Ενίσχυση της ενεργητικής συμμετοχής των μαθητών στη σχολική ζωή
- Εμπλοκή των μαθητών σε δραστηριότητες που τους δίνουν ρόλο, πρωτοβουλία και ευθύνη μέσα από το παιχνίδι (π.χ. θεατρικό παιχνίδι, παιχνίδια ρόλων, παιχνίδια στρατηγικής).
- Ανάδειξη των ταλέντων, της συνεργασίας και της φαντασίας τους.
- Διαμόρφωση χαρούμενου, ασφαλούς και συμπεριληπτικού μαθησιακού περιβάλλοντος.
- Καλλιέργεια θετικού σχολικού κλίματος που προάγει τη χαρά της μάθησης και την αποδοχή της διαφορετικότητας.
- Αξιοποίηση του παιχνιδιού ως εργαλείου ένταξης όλων των μαθητών, χωρίς αποκλεισμούς.
- Σύνδεση της μάθησης με την τέχνη, την παράδοση και τον πολιτισμό.
- Ενίσχυση της φαντασίας και της δημιουργικότητας.
- Παροχή κινήτρων στους εκπαιδευτικούς για ανάπτυξη παιγνιωδών διδακτικών σεναρίων.

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

1. **Ευδοκία Πατσιλινάκου (Σ)**
2. Ελεάννα Βασιλείου
3. Ελένη Βλάχου-Τσοτσορού
4. Παντελής Κατηνιώτης
5. Μαριάννα Κεκάτου
6. Σοφία Κουμαριανού
7. Μαρία Μιχαλοπούλου
8. Αλίκη Παπασταθοπούλου
9. Πολυξένη Σιούτη





ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α΄ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Σχολείο και κοινότητα

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

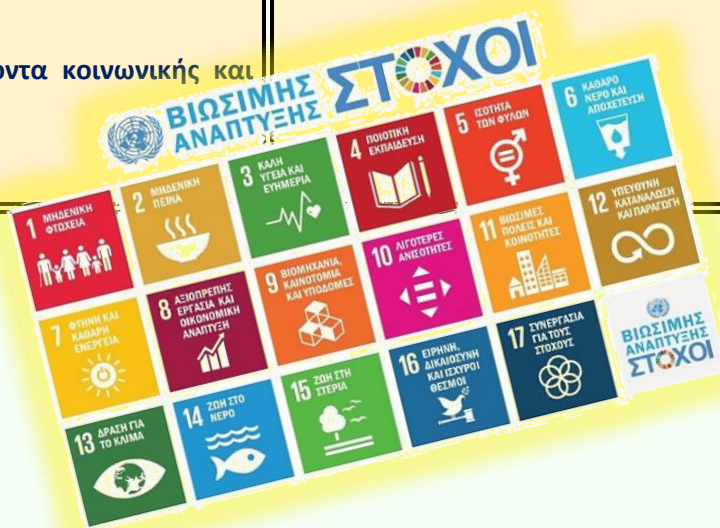
ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

22^η Ομάδα:

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΟΥΣ 17 ΣΤΟΧΟΥΣ ΒΙΩΣΙΜΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ – Global School Program

- Ενημέρωση και ευαισθητοποίηση της σχολικής κοινότητας για τους 17 Στόχους Βιώσιμης Ανάπτυξης (SDGs)
- Καλλιέργεια περιβαλλοντικής, κοινωνικής και παγκόσμιας συνείδησης.
- Ανάπτυξη κριτικής σκέψης και ενεργού πολιτειότητας
- Ενίσχυση της ικανότητας των μαθητών να αναλύουν προβλήματα του σύγχρονου κόσμου (φτώχεια, ανισότητες, περιβάλλον, ειρήνη, υγεία, παιδεία).
- Ενθάρρυνση της συμμετοχής τους σε δράσεις που προάγουν την κοινωνική αλλαγή σε τοπικό και παγκόσμιο επίπεδο.
- Προώθηση διαθεματικών project που εμπνέονται από τους SDGs (π.χ. κλιματική αλλαγή, καθαρό νερό, βιώσιμες πόλεις, ισότητα φύλων).
- Δημιουργία "SDG Ambassadors" – ομάδων μαθητών που εκπροσωπούν και προωθούν κάθε στόχο.
- Συμμετοχή στο Global Schools Program και άλλες πρωτοβουλίες της UNESCO ή του ΟΗΕ.
- Ενίσχυση των δεξιοτήτων του 21ου αιώνα.
- Καλλιέργεια δεξιοτήτων όπως: συνεργασία, υπευθυνότητα, παρουσίαση, δημόσιος λόγος, ψηφιακός γραμματισμός.
- Διαμόρφωση κουλτούρας σχολείου αειφορίας.
- Ενσωμάτωση αρχών της βιωσιμότητας στη λειτουργία του σχολείου (ανακύκλωση, εξοικονόμηση ενέργειας, πράσινη αυλή, βιώσιμη μετακίνηση).
- Ενίσχυση του ρόλου του σχολείου ως παράγοντα κοινωνικής και περιβαλλοντικής αλλαγής.

1. Ευαγγελία Λουτριανάκη (Σ)
2. Χρύσα Βαβέτση
3. Ελισάβετ Δεληγιαννάκη
4. Αικατερίνη Ημέλλου
5. Μαριάννα Κεκάτου
6. Μαρία Μαρίν
7. Μαρία Μιχαλοπούλου
8. Μαρία Σκούρτη
9. Ευαγγελία Τρούλλου





ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

Σχολείο και κοινότητα

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

23^η Ομάδα

Ο ΠΙΟ ΜΑΚΡΥΣ ΔΡΟΜΟΣ ΑΡΧΙΖΕΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΒΗΜΑ:
ΤΟ ΠΡΩΤΟ (ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ:
ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ)

- Προετοιμασία των εφήβων για τον κοινωνικό τους ρόλο.
- Επαφή των εφήβων με τον πολιτισμό και τις αξίες της δημοκρατίας.
- Διασύνδεση του σχολείου με την ευρύτερη κοινωνία.
- Ανάπτυξη υπευθυνότητας, κοινωνικής ευαισθησίας και δημοκρατικών στάσεων.
- Ενθάρρυνση της συμμετοχής σε κοινωνικά και πολιτιστικά δρώμενα.
- Γνωριμία με τοπικά ή εθνικά πολιτιστικά στοιχεία (τέχνη, λογοτεχνία, αρχιτεκτονική, μουσεία).
- Ανάδειξη της πολιτισμικής ταυτότητας σε σχέση με τη σύγχρονη πραγματικότητα.
- Ενίσχυση της εξωστρέφειας του σχολείου μέσα από συνεργασίες με πολιτιστικούς φορείς, δήμους, ΜΚΟ, βιβλιοθήκες κ.ά.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων έκφρασης, επικοινωνίας και παρουσίασης.
- Προώθηση της δημιουργικής γραφής, της επιχειρηματολογίας και της έκφρασης μέσω τέχνης, θεάτρου, μουσικής ή ψηφιακών μέσων.
- Ενίσχυση της αυτοπεποίθησης και της δημόσιας παρουσίας των μαθητών.
- Καλλιέργεια αυτογνωσίας, στοχασμού και προσανατολισμού των μαθητών για το μέλλον τους.
- Δημιουργία δράσεων που μετατρέπουν το σχολείο σε «ζωντανό εργαστήριο πολιτισμού και κοινωνικού στοχασμού».
- Ανάδειξη των μαθητικών φωνών μέσα από εκθέσεις, θεατρικά, εκδόσεις, καμπάνιες ή πολυμεσικές παρουσιάσεις.

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ

1. Σοφία Κουμαριανού (Σ)
2. Ελεάννα Βασιλείου
3. Σοφία Καλοκαιρινού
4. Ευδοκία Πατσιλινάκου





ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ Α΄ ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις	
ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ	ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ-ΟΜΑΔΕΣ
24^η Ομάδα: ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ – ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ • Συνεχής επιμόρφωση, ενδυνάμωση και αναβάθμιση του ρόλου του εκπαιδευτικού, ως επαγγελματία μάθησης, στοχασμού και συνεργασίας. • Ενίσχυση της επαγγελματικής ταυτότητας και αυτογνωσίας των εκπαιδευτικών. • Ανάπτυξη αναστοχαστικής στάσης ως μέσον επαγγελματικής εξέλιξης. • Ενδυνάμωση του ρόλου του εκπαιδευτικού ως φορέα αλλαγής, καινοτομίας και παιδαγωγικής καθοδήγησης. • Προώθηση της διά βίου μάθησης μέσω συμμετοχής σε σεμινάρια, προγράμματα, κοινότητες πρακτικής και επιμορφωτικές δράσεις. • Παρακολούθηση των σύγχρονων εξελίξεων στην εκπαίδευση (παιδαγωγικές μέθοδοι, ψηφιακά εργαλεία, συμπερίληψη, περιβάλλον κ.ά.). • Ανάπτυξη δεξιοτήτων 21ου αιώνα και παιδαγωγικής επάρκειας. • Καλλιέργεια δεξιοτήτων όπως: συνεργασία, ψηφιακή επάρκεια, επικοινωνία, δημιουργικότητα, συναισθηματική νοημοσύνη. • Εφαρμογή διαφοροποιημένης διδασκαλίας, βιωματικής μάθησης και αξιοποίησης ΤΠΕ στην εκπαιδευτική πράξη. • Δημιουργία και αξιοποίηση προσωπικού portfolio εκπαιδευτικού. • Ενίσχυση της συνεργασίας και του διαμοιρασμού καλών πρακτικών • Δημιουργία ομάδων εκπαιδευτικών για από κοινού ανάπτυξη διδακτικών σεναρίων και ανταλλαγή εμπειριών. • Καλλιέργεια κλίματος εμπιστοσύνης και συναδελφικής υποστήριξης στη σχολική μονάδα. • Αξιοποίηση συνεργασιών με θεσμικούς και επιστημονικούς φορείς. • Ανάπτυξη μηχανισμών εσωτερικής επιμόρφωσης στη σχολική μονάδα. • Οργάνωση ενδοσχολικών επιμορφώσεων.	1. Αναστασία Μανιώτη (Σ) 2. Ελένη Γαλιάνδρα 3. Ελισάβετ Καρατσιώλη 4. Ευδοκία Πατσιλινάκου 5. Άρτεμις Σούσου 



ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ Α' ΑΡΣΑΚΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

ΣΤΟΧΟΙ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ

25^η Ομάδα:

- Ενίσχυση της περιβαλλοντικής συνείδησης και της επιστημονικής σκέψης.
- Καλλιέργεια υπεύθυνης στάσης απέναντι στο φυσικό περιβάλλον, την προστασία της βιοποικιλότητας και τη βιωσιμότητα.
- Ενδυνάμωση της επιστημονικής μεθοδολογίας μέσω πειραμάτων, παρατήρησης, έρευνας και ενεργούς διερεύνησης.
- Εμπλοκή των μαθητών σε αυθεντικά και βιωματικά προγράμματα με περιβαλλοντικό προσανατολισμό.
- Εφαρμογή προγραμμάτων όπως το «Save the Bees», η Κλιματική Ακαδημία, και το διαθεματικό πρόγραμμα για το νερό.
- Ενεργοποίηση μαθητών ως ερευνητών και πρεσβευτών περιβαλλοντικής αλλαγής.
- Διασύνδεση με διεθνή και εθνικά δίκτυα και εκπαιδευτικά προγράμματα
- Σύνδεση της επιστήμης με τη δημιουργικότητα και την πολιτιστική κληρονομιά
- Υλοποίηση διαθεματικών προγραμμάτων όπως το «Myth2Space», με έμφαση στην αλληλεπίδραση μυθολογίας, φυσικής και διαστήματος.
- Δημιουργία και εφαρμογή διδακτικών σεναρίων που αξιοποιούν STEAM προσέγγιση (Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics).
- Καλλιέργεια αξιών και στάσεων για τη βιώσιμη ανάπτυξη.
- Ανάδειξη της αξίας του νερού ως φυσικού και πολιτιστικού αγαθού.
- Ανάπτυξη δεξιοτήτων του 21ου αιώνα μέσα από ενεργητικές μαθησιακές διαδικασίες
- Προώθηση της εξωστρέφειας του σχολείου.

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ- ΟΜΑΔΕΣ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΤΙΣ ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΣΕΝΑΡΙΑ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «SAVE THE BEES» – UNESCO ΔΙΚΤΥΟ – GLOBAL SCHOOLS PROGRAM – ΣΗ.ΜΑ. ΑΕΠ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «MYTH TO SPACE» - ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ – ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ (ΕΚΠΑ – ΤΟΜΕΑΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΤΜΗΜΑ ΦΥΣΙΚΗΣ)

1. **Ευδοκία Πατσουλινάκου (Σ)**
2. Ελένη Γαλιάνδρα
3. Σοφία Καλοκαρινού
4. Ελισάβετ Καρατσιώλη
5. Ευαγγελία Λουτρινάκη
6. Αναστασία Μανιώτη
7. Μαρία Μιχαλοπούλου
8. Κωνσταντίνος Μιχόπουλος
9. Μαρία Χατζόγλου

